

SAISON

MARS –

SEPT.

2025

CE QUI

EXPOSITION
ART CONTEMPORAIN
22 MARS - 21 SEPT. 2025

Commissariat de l'exposition :
Marion Ménard, directrice
du musée municipal Paul-Dini
et Fanny Robin, directrice artistique
du festival Campagne Première

RESTE

Le musée municipal Paul-Dini poursuit sa collaboration avec des acteurs du territoire, en s'associant au programme « hors les murs » du festival Campagne Première qui, depuis 2018, facilite l'accès à l'art contemporain dans les territoires ruraux et la mise en valeur du patrimoine local.

À l'été 2024, l'exposition du festival intitulée *D'aussi loin que je me souviens* s'intéressait à la persistance des gestes manuels et des savoir-faire agricoles.

L'exposition *Ce qui reste* met en évidence la question de l'héritage, de l'enracinement et de la transmission. À travers une pluralité de médiums et de regards portés sur la transformation de nos pratiques et savoir-faire traditionnels, sur l'évolution de nos paysages et modes de vie, les artistes témoignent ici de la richesse et du dynamisme de ces influences du passé, qui s'expriment dans la création contemporaine.

Cette exposition se parcourt comme on plonge dans un livre ouvert sur de multiples « récits de territoire ». Jamais figés dans des souvenirs gelés, les artistes nous questionnent sur ces liens qu'on retient et qu'on entretient et qui persistent dans notre mémoire collective. On y découvre des œuvres aux croisements des mondes, des archives vivantes de notre époque, comme de nouveaux témoins du temps qui reste, par ceux qui restent.

Artistes présentés : Nicolas Boulard, Delphine Gigoux-Martin, Géraldine Kosiak, Yveline Loiseur, Nicolas Momein, Nelly Monnier, Joël Paubel, Jean-Jacques Rullier, Sylvie Sauvageon



Avec l'âge, j'ai vu mon village se transformer

↑ Géraldine KOSIAK, *Avec l'âge*, 2018.
Éditions du Seuil, collection de l'artiste © photo G. Kosiak

POUR LES ADULTES



↑ Nicolas BOULARD, *Nuancier finement boisé*, 2007, verre, liège, chêne, Chardonnay. Collection de l'artiste © ADAGP, Paris, 2025 © photo N. Boulard Courtesy Galerie 22,48m²



Pour plus
de détails sur
les événements
et les tarifs

Visite guidée de l'exposition

Dimanches 20 avril,
11 et 18 mai, 8 et 15 juin
→ 15h (détails p.8)

Siestes littéraires

Samedi 22 mars → 15h
Jeudi 24 avril → 12h30 et 15h
En partenariat avec la Médiathèque
Pierre-Mendès-France

Découvrez l'exposition
temporaire au travers
de lectures et musiques
sélectionnées par l'équipe
de la médiathèque et les
médiateurs du musée.

Durée : 30 min
Gratuit sur inscription
Réservation au musée



« Poésie couchée sur musique en transat » - Les midis du théâtre

Vendredi 4 avril
→ 12h15 et 18h30

Un spectacle de Xavier Machault -
Cie le Grille-Pain.
En partenariat avec le Théâtre
de Villefranche-sur-Saône

Deux artistes, une voix et
un saxophone fusionnent
mots et mélodies en une
forme singulière. Équipé
de casques, le public
se laisse entraîner par
le répertoire éclectique
du chanteur et comédien
Xavier Machault et
les phrases musicales
de Morgane Carnet.

Durée du spectacle : 45 min
Deux séances :
→ le midi à 12h15,
avec la formule sandwich
et l'accès au musée
→ le soir à 18h30, avec
un verre de vin et une visite
guidée de 30 minutes à 19h15
Réservation au Théâtre de
Villefranche : 04 74 68 02 89

← Delphine GIGOUX-MARTIN,
La confiance heureuse des sous-bois
(détail), 2020-2025, tapisseries fils
de laine, fusain sur bois, éléments
en porcelaine, pierre de lave
émaillée, dessin animé. Collection
de l'artiste © photo Franck Juery
Courtesy galerie Claire Gastaud



↑ Joël PAUBEL, *Les Bons Poiriers* – 2024, 2025, acrylique sur toile. Collection de l'artiste © photo Nils Paubel

Les 50 ans de l'Atelier Alma

Samedi 5 avril → 15h

À l'occasion des journées européennes des métiers d'art (31 mars-6 avr.) organisées par l'Institut des Savoir-Faire Français (ISFF), sous le titre de TRAIT D'UNION

Un événement festif pour célébrer l'estampe contemporaine et le 50^e anniversaire de l'Atelier Alma (voir p.9). Espace professionnel dédié à l'estampe contemporaine situé à Gleizé, l'Atelier Alma préserve et transmet les savoir-faire, publie des éditions originales et favorise la découverte de l'estampe pour un large public. Pour plus de détails www.atelier-alma.com

Durée : 1h30

Événement gratuit

Initiation à l'atelier d'écriture

Samedi 12 avril → 15h

Notre médiatrice vous propose une initiation à l'atelier d'écriture : laissez-vous inspirer par les œuvres, et à vos stylos !

Durée : 2h

Réservation au musée

Visite « Muses et artistes »

Dimanche 13 avril → 15h



Dans le cadre de la manifestation « Les Univers'elles, place aux femmes inspirantes »

(Re)Découvrez le parcours permanent du musée.

Un moment idéal pour discuter du rôle des femmes dans l'art depuis le 19^e siècle et découvrir le long chemin qui a amené les femmes à ne plus être

considérées uniquement comme de simples modèles à exposer !

Durée : 1h

Âge conseillé : dès 14 ans

Peinture et cinéma

Vendredi 25 avril

En partenariat avec le cinéma Les 400 coups et l'association L'Autre Cinéma

Découvrez certaines œuvres de l'exposition temporaire du musée avant de savourer un moment au cinéma.

→ 17h : visite au musée

Durée : 45 min

Réservation de la visite au musée

→ 18h15 : projection du film *La ferme des Bertrand* de Gilles Perret, 2023

50 ans dans la vie d'une ferme... À travers la parole et les gestes



↑ Sylvie SAUVAGEON, *État des lieux n°138*, 2009, crayons de couleur sur papier. Collection de l'artiste © ADAGP, Paris, 2025 © photo S. Sauvageon



↑ Yveline LOISEUR, *Sans titre 8* de l'ensemble *L'heure défléurie*, 2022, tirage Fine Art sur papier Hahnemühle contrecollé sur dibond. Collection de l'artiste © Yveline Loiseur Courtesy Galerie Françoise Besson

des personnes qui se sont succédé, le film dévoile des parcours de vie bouleversants où travail et transmission occupent une place centrale.

Durée : 89 min

Rencontre avec les artistes

Samedi 24 mai → 15h

À l'occasion de l'exposition temporaire, le musée organise des rencontres avec trois artistes exposées : Géraldine Kosiak, Yveline Loiseur et Sylvie Sauvageon. Venez profiter de ces moments privilégiés de découverte et d'échanges pour voir

le monde à travers les yeux des artistes.

Durée : 1h30

Gratuit après règlement du droit d'entrée

Réservation au musée

NOUVEAU Silence, ça pousse !

Mardi 24 juin → 9h45

Pas besoin de laisser vos enfants à la nounou ! Un parcours dans l'exposition temporaire imaginé pour les néo-parents, tout en respectant les rythmes de leurs nouveaux-nés.

À destination des néo-parents et leurs nourrissons (0-1 an)

Durée : 45 min, visite et moment convivial

Réservation au musée

L'ÉTÉ AU MUSÉE

Visite express d'été

Vendredis 11, 18 et 25 juillet, 8, 22 et 29 août et 5, 12 et 19 septembre → 11h

En 15 minutes, un médiateur vous présente une œuvre, un artiste ou une thématique de l'exposition temporaire.

Gratuit après règlement du droit d'entrée

Visite dégustation

Vendredis 18 juillet et 8 août → 18h30

En partenariat avec les producteurs du territoire

Un moment de dégustation de vins en lien avec les œuvres de l'exposition temporaire. À chaque verre son ambiance artistique !

Durée : 1h15

Réservé aux + de 18 ans

Réservation au musée

POUR LES ENFANTS

Mes premiers pas au musée

Samedi 22 mars → 10h

Mardi 17 juin → 9h45 et 10h30

Venez gambader avec bébé et les médiateurs du musée! Un nouveau parcours sensoriel et décalé vous attend pour découvrir quelques œuvres choisies.

Durée : 30 min

Âge conseillé : 6 mois à 3 ans

Sur place garage à poussettes; porte-bébé conseillé

Réservation au musée



Pour plus de détails sur les événements et les tarifs



Vacances de printemps

Arty-kids

Mercredis 23 et 30 avril → 14h

Découverte de l'exposition temporaire et atelier créatif animé par la photographe Yveline Loiseur, présentée dans l'exposition.

Durée : 2h

Âge conseillé : 9 à 13 ans

Réservation au musée

Visite contée

Mercredis 23 et 30 avril → 14h30

Découvrez la nouvelle exposition temporaire au travers d'une histoire contée par un médiateur.

Durée : 45 min + pause gourmande

Âge conseillé : 6 à 8 ans accompagnés d'un adulte

Réservation au musée

Visite contée créative

Vendredi 25 avril → 10h30

Les enfants de 4-5 ans ont maintenant une visite contée rien que pour eux! Découvrez l'exposition temporaire avec les médiateurs du musée avant de partager un moment complice lors d'un atelier adulte-enfant.

Durée : 1h15 + pause gourmande

Âge conseillé : 4 à 5 ans accompagnés d'un adulte

Réservation au musée

Arto-atelier

Vendredi 2 mai → 15h

Sara, responsable de l'artothèque, fait découvrir des œuvres de la collection aux enfants, et propose ensuite un atelier de création plastique.

Durée : 1h15

Âge conseillé : 6 à 8 ans

Réservation au musée

L'ÉTÉ AU MUSÉE

Arty-kids d'été

Mercredis 9 juillet et 27 août → 14h

Initiation à une technique plastique en résonance avec les œuvres de l'exposition temporaire. Ateliers encadrés par des artistes plasticiens.

Durée : 2h

Âge conseillé : 9 à 13 ans

Réservation au musée

Visite contée sensorielle

Mercredis 9 juillet et 27 août → 14h30

Découvrez l'exposition temporaire au travers d'une histoire contée par un médiateur.

Le conte sera suivi par un atelier de pratique artistique en famille.

Durée : 1h15 + pause gourmande

Âge conseillé : 6 à 8 ans accompagnés d'un adulte

Réservation au musée

Arto-atelier

Jeudi 10 juillet 2025 → 15h

Sara, responsable de l'artothèque, fait découvrir des œuvres de la collection aux enfants, et propose ensuite un atelier de création plastique.

Durée : 1h15

Âge conseillé : 6 à 8 ans

Réservation au musée

Visite-atelier

Mercredis 16 juillet et 13 août 2024 → 15h

Après une courte visite dans l'exposition temporaire, place à la créativité : les médiateurs proposent aux enfants un moment de création inspiré par les univers des artistes exposés.

Durée : 1h15

Âge conseillé : 6 à 8 ans

Réservation au musée

Visite contée créative

Jeudis 17 juillet et 14 août → 14h30

Les enfants de 4-5 ans ont maintenant une visite contée rien que pour eux! Découvrez l'exposition avec une médiatrice du musée avant de partager un moment complice lors d'un atelier adulte-enfant.

Durée : 1h15 + pause gourmande

Âge conseillé : 4 à 5 ans accompagnés d'un adulte

Réservation au musée



Nuit européenne des musées

Samedi 17 mai → 19h à 22h

Soirée festive présentée par des élèves du territoire : performances, danses et médiations rythmeront la soirée.

Entrée libre et animations gratuites

Journées européennes du patrimoine

Les 20 et 21 septembre → 10h à 12h30 et 14h30 à 18h

Tout au long du week-end, activités gratuites pour adultes et enfants, afin de découvrir le musée de façon ludique et amusante.

Entrée libre et animations gratuites

VISITES DE L'EXPOSITION

Les dimanches au musée

Dimanches 13 et 20 avril,
11 et 18 mai, 8 et 15 juin → 15h

Des visites commentées des expositions temporaires sont proposées aux visiteurs individuels chaque deuxième et troisième dimanche du mois.

Dans le cadre de la manifestation « Les Univers'elles » le dimanche 13 avril la visite sera autour de la collection permanente du musée.

Durée : 1h

Condition de réservation :
15 minutes à l'avance
à l'accueil du musée ; visite assurée à partir de 3 inscrits (limitée à 25 participants)

Enfants et familles

Un parcours jeu est proposé dans l'exposition temporaire à partir de 6 ans. Des outils ludiques pour toute la famille sont à votre disposition pour découvrir la collection permanente.

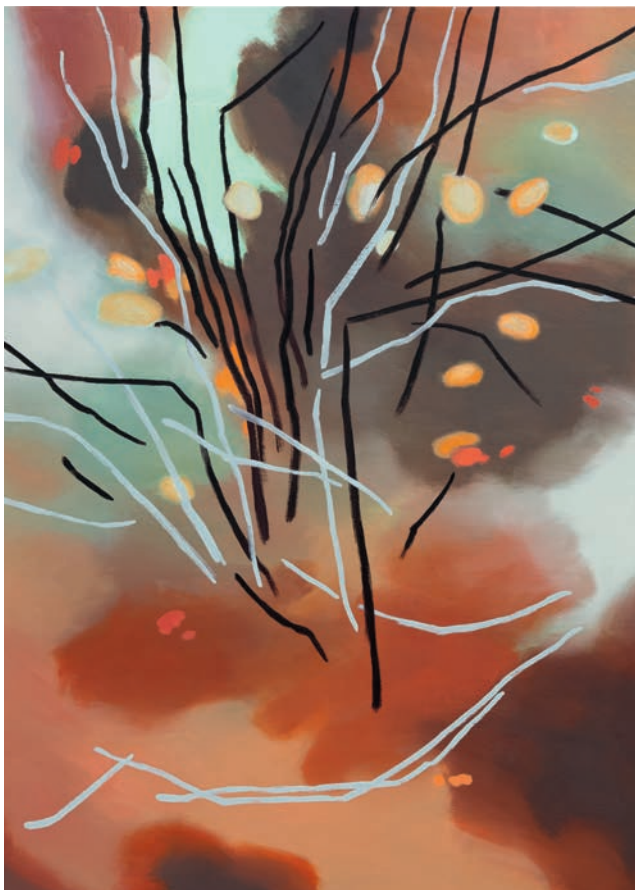
→ Nelly MONNIER, *Détachée 1* de la série *Braconnage*, 2023-2024, huile sur toile. Collection de l'artiste
© photo N. Monnier

Groupes

Le service des publics accueille en visite commentée les groupes adultes du milieu associatif, entrepreneurial ou privé.

10 personnes minimum
et jusqu'à 25 participants.
Réservation obligatoire.

Pour plus de détails, merci de contacter reservation.musee@villefranche.net
Pour les groupes en situation de handicap merci de contacter Irene Magni, imagni@villefranche.net afin de vous garantir le meilleur accueil possible.



Accrochages de la collection

Au rez-de-chaussée de l'espace Grenette, un accrochage de la collection du musée explore les différentes représentations de la campagne et de la ruralité, du 19^e siècle à nos jours.

Une sélection d'œuvres de l'artothèque et de productions récentes des artistes de l'Atelier Alma célèbre le 50^e anniversaire de cet atelier dédié à l'estampe contemporaine (voir p.4).

Le musée et sa collection

Le musée municipal Paul-Dini offre un panorama de la création artistique en Auvergne-Rhône-Alpes, des années 1800 à nos jours. La collection du musée s'enrichit régulièrement par des donations et par des achats de la Ville, notamment auprès d'artistes vivants, ayant un lien de vie ou de travail avec la région.

L'artothèque

L'artothèque vous offre la possibilité d'emprunter des œuvres. Grâce à un abonnement annuel, choisissez parmi plus de 850 œuvres contemporaines, des années 1960 à nos jours. À la maison, à l'école, au travail : tous les deux mois, créez votre propre relation à l'art.

Plus d'information : artothèque@villefranche.net ou sur le site internet du musée.

Avec chaque abonnement artothèque, un Pass « Mon musée » vous est offert (au choix entre le Pass Adulte ou le Pass Junior)!

Avec les pass, le musée à vivre et à visiter !

Pour venir, revenir et vivre le musée autrement retrouvez nos différents pass musée (famille, adulte, junior).

→ PASS ADULTE (25€):

entrées et visites guidées gratuites, activités à tarif réduit...

→ PASS JUNIOR (15€):

visites contées, visites créatives, ateliers créatifs avec des artistes...

→ PASS FAMILLE (35 €):

entrées à tarif réduit pour les parents, ateliers créatifs pour les enfants, des visites décalées et moments complices en famille...



↑ Jean-Jacques RULLIER, *150 Objets pour couper* (détail), 1989. Collection Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne/Rhône-Alpes
© ADAGP, Paris, 2025 © photo Musée de Grenoble - J.L. Lacroix

AGENDA

mars	SAMEDI 22	10h	●	Mes premiers pas au musée
		15h	●	Siestes littéraires
avril	VENDREDI 4	12h15 et 18h30	●	Poésie couchée sur musique en transat - Les midis du théâtre
	SAMEDI 5	15h	●	Les 50 ans de l'Atelier Alma
	SAMEDI 12	15h	●	Initiation à l'atelier d'écriture
	DIMANCHE 13	15h	●	Visite « Muses et artistes »
	DIMANCHE 20	15h	●	Visite guidée de l'exposition
	MERCREDI 23	14h	●	Arty-kids
		14h30	●	Visite contée
	JEUDI 24	12h30 et 15h	●	Siestes littéraires
	VENDREDI 25	10h30	●	Visite contée créative
		à partir de 17h	●	Peinture et cinéma
mai	MERCREDI 30	14h	●	Arty-kids
		14h30	●	Visite contée
	VENDREDI 2	15h	●	Arto-atelier
	DIMANCHE 11	15h	●	Visite guidée de l'exposition
	SAMEDI 17	19h à 22h	● ●	Nuit européenne des musées
	DIMANCHE 18	15h	●	Visite guidée de l'exposition
	SAMEDI 24	15h	●	Rencontre avec les artistes
juin	DIMANCHE 8	15h	●	Visite guidée de l'exposition
	DIMANCHE 15	15h	●	Visite guidée de l'exposition
	MARDI 17	9h45 et 10h30	●	Mes premiers pas au musée
	MARDI 24	9h45	●	Silence, ça pousse !
juillet	MERCREDI 9	14h	●	Arty-kids d'été
		14h30	●	Visite contée sensorielle
	JEUDI 10	15h	●	Arto-atelier
	VENDREDI 11	11h	●	Visite express d'été
	MERCREDI 16	15h	●	Visite-atelier
	JEUDI 17	14h30	●	Visite contée créative
	VENDREDI 18	11h	●	Visite express d'été
		18h30	●	Visite dégustation
	VENDREDI 25	11h	●	Visite express d'été

● Adultes
● Enfants

août	VENDREDI 8	11h	●	Visite express d'été
		18h30	●	Visite dégustation
	MERCREDI 13	15h	●	Visite-atelier
	JEUDI 14	14h30	●	Visite contée créative
	VENDREDI 22	11h	●	Visite express d'été
sept.	MERCREDI 27	14h	●	Arty-kids d'été
		14h30	●	Visite contée sensorielle
	VENDREDI 29	11h	●	Visite express d'été
	VENDREDI 5	11h	●	Visite express d'été
	VENDREDI 12	11h	●	Visite express d'été
	VENDREDI 19	11h	●	Visite express d'été
	SAM. 20 & DIM. 21	10h à 12h30 et 14h30 à 18h	● ●	Journées européennes du patrimoine



← Nicolas MOMEIN, *Peau à peau*, 2022, cuir, pigments métalliques.
Collection de l'artiste
© ADAGP, Paris, 2025
© photo Aurélien Mole, Courtesy galerie Ceysson et Bénétière

Exposition à venir → octobre 2025 – février 2026

Le thème du regard sera exploré à travers les liens entre peinture, photographie et cinéma. L'exposition abordera les inspirations communes et les conflits, l'évolution du rôle de l'image, le rapport entre le regardeur et l'objet regardé, mettant en dialogue des œuvres datant du 19^e siècle à nos jours.

Infos pratiques

Pour réserver une activité : 04 74 68 33 70
ou reservation.musee@villefranche.net
Pour suivre l'actualité du musée, inscrivez-vous à la newsletter sur le site internet

Espace Grenette

[accueil-billetterie]

Place Marcel-Michaud

Espace Cornil

40 boulevard Louis Blanc

69400 Villefranche-Sur-Saône

www.musee-paul-dini.com

musee.pauldini@villefranche.net

04 74 68 33 70

 [musee.municipal.paul.dini](https://www.facebook.com/musee.municipal.paul.dini)

 [museemunicipalpauldini](https://www.instagram.com/museemunicipalpauldini)

L'ensemble du musée est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Parking le plus proche

Les Ursulines (120m)

Jours et heures d'ouverture

Mercredi : 13h30-18h

Jeudi-vendredi : 10h-12h30

et 13h30-18h

Samedi-dimanche : 14h30-18h

Fermetures

Le musée est fermé le lundi, le mardi, le mercredi matin et les jours fériés.

Le parcours permanent au 1^{er} étage de l'espace Grenette est susceptible d'être fermé pendant l'été : consultez le site internet pour plus d'informations.

Fermeture pour accrochage

espaces Grenette & Cornil :

22 sept.-17 oct. 2025 inclus

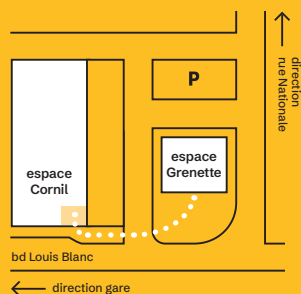
Chaque premier dimanche

du mois, entrée libre et gratuite

pour tous : dimanches 6 avril, 4 mai, 1^{er} juin, 6 juillet, 3 août, 7 septembre 2025.

Les billets d'entrée sont délivrés jusqu'à 17h30.

Le droit d'entrée permet l'accès aux espaces Grenette et Cornil (collection permanente et expositions temporaires).



Soutenu par


PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES
Liberté
Égalité
Fraternité